МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБПОУ СО «ТОЛЬЯТТИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
(ГБПОУ СО «ТПК»)

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УМР
_____Е.Ю.Маркухина
_04_._11_.20_22_г

Методическая разработка
открытого учебного занятия
по МДК 01.02 «Психология социально-правовой деятельности»
Тема занятия:
«Темперамент. Характер.»

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Разработала преподаватель Лебедева И.В.

Тольятти
2022

ПЛАН УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Наименование учебной дисциплины, МДК, УП, ПП	МДК 01.02 «Психология социально-правовой деятельности»
Группа	Пс-21
Преподаватель	Лебедева Ирина Валентиновна
Дата проведения учебного занятия	11.11.2022г
Тема учебного занятия	Темперамент. Характер.
Тип учебного занятия	Урок изучения нового учебного материала
Вид учебного занятия	Урок-презентация с применением мультимедийных средств
Цель учебного занятия	Способствовать повышению коммуникативной компетенции обучающихся, формированию навыка равноправного общения через самопознание, актуализацию личностных качеств.
Задачи учебного занятия	*обучающие* – формирование первоначальных умений определять темперамент человека по ключевым психологическим признакам
	развивающие – развитие творческого профессионального мышления студентов с использованием информационно-коммуникативных технологий, активных форм и методов обучения (ролевые игры, практико-ориентированное обучение
	воспитательные – Воспитание культуры речи, чувства ответственности, сдержанности, самостоятельности, эмпатии, соблюдение этики и деонтологии
Образовательные результаты учебного занятия	*Метапредметные результаты освоения / Общие компетенции* ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

<table>
<tr><td></td><td>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.
ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.
ПК 1.6 Консультировать граждан и представителей юридических лиц по вопросам пенсионного обеспечения и социальной работы</td></tr>
<tr><td></td><td>Оцениваемые образовательные результаты
<table>
<tr><th>Образовательный результат</th><th>Уровень освоения</th></tr>
<tr><td>Знания
основные понятия, теоретические подходы к изучению темперамента, характера, способностей, их свойства, характеристику типов.</td><td>1</td></tr>
<tr><td>Умения
определять тип темперамента, давать характеристику типам характера; оперировать психологическими терминами.</td><td>2</td></tr>
<tr><td>практический опыт (только для УП, ПП)</td><td>3</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Используемые педагогические технологии</td><td>– технологии развивающего образования;
– электронное обучение;</td></tr>
<tr><td>Вид используемых на занятии средств ИКТ (электронный учебник, обучающие программы, тестирующие программы, электронные презентации, ресурсы сети Интернет)</td><td>- электронная презентация
- комплект электронных тестов по прошедшей и текущей теме;</td></tr>
</table>

Образовательные ресурсы Интернет	1. http://psihfak-mggu.narod.ru/materials/psihol_ob/ps_obsh.html 2. http://www.psychlogov.net 3. http://azps.ru (А.Я. Психология) 4. http://solaris.surgut.ru 5. www: Flogiston.ru 6. www: psychology.ru 7. www: psycho.ru
Перечень используемых наглядных пособий, технических средств, методических указаний, дидактических материалов:	
1. Дидактический, раздаточный материал	Тесты, ситуации, иллюстации
2. Наглядные пособия	иллюстрация, демонстрация презентации
3. Технические средства	- компьютер с установленным лицензионным программным обеспечением; - мультимедиапроектор; - акустическая система;
Перечень литературы	**Основная:** 1. Батаршев А. Диагностика темперамента и характер, Издательство ЛитРеМ., 2019.- 363 с. 2. Ефимова Н.С. Основы общей психологии. Учебник М.: Издательство: Форум, Серия: Профессиональное образование, 2019.- 288 с. **Дополнительная:** 1. Общая психология: Курс лекций для первой ступени педагогического образования / Сост. Е.И.Рогов. – М.: Владос, 2019.-448с. 2. Рогов Е.И. Психология человека. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2019.- 320 с. (Азбука психологии)

ЭТАПЫ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

№ п/п	*Наименование этапа занятия, вида деятельности*	*Планируемое время*
1.	Организационный момент	2 мин
2.	Мотивация учебной деятельности	3 мин
3.	Актуализация базовых знаний	15 мин

№ п/п	*Наименование этапа занятия, вида деятельности*	*Планируемое время*
4.	Проверка домашнего задания	15 мин
5.	Углубление и систематизация знаний	35 мин
6.	Закрепление материала	15 мин
7.	Рефлексия	2 мин

Хронологическая карта занятия 90 мин.

Этапы занятия	Время, мин	Содержание учебного материала	Форма организации учебной деятельности обучающихся	Действия преподавателя	Действия студентов	Методический комментарий	Приложения
1. Организационный момент	2 мин		фронтальная	Приветствует студентов, отмечает отсутствующих, фиксирует готовность аудитории и ТСО к занятию.	Приветствуют преподавателя, организуют рабочие места, знакомятся с планом занятия.	Организация дисциплинированности студентов, воспитание аккуратности, требовательности к себе и другим, активизация внимания.	

2. Мотивация учебной деятельности	3 мин		групповая	Преподаватель знакомит с высказыванием психолога В.Ф. Мерлина, просит сформулировать тему, цель занятия. Направляет мыслительный процесс студентов на данную тему с помощью вопросов, обращает внимание на ее важность для профессиональной деятельности	Осмысливают информацию, отвечают на вопросы, формулируют тему, цель занятия, включаются в активное сотрудничество с преподавателем.	Формирование познавательного интереса к занятию и изучаемой дисциплине, развитие логического мышления.	Приложение 3
3. Актуализация базовых знаний	15 мин	Обсуждение вопросов: - Что такое темперамент, характер? - Зачем будущему соцработнику необходимо знание типов темперамента? -Назовите типы темперамента, характера. Составим схему типов темперамента	групповая	Задает вопросы по основным понятиям темы, корректирует ответы.	Поиск ответов на базовые вопросы, исправляют, дополняют друг друга.	Актуализация необходимых для дальнейшей работы знаний	Приложение 4

		(работа у доски, выбрать соответствующие характеристики).					
4. Проверка домашнего задания	15 мин	Презентация на темы: «Учение Гиппократа о типах темперамента», «Учение К. Галена о темпераменте», «И. Кант о темпераменте», «Учение И.П. Павлова о темпераменте»	групповая	Проверяет правильность, корректность излагаемого материала, дополняет.	Показывают результат работы в мини-группах, защищают	Повышает качество знаний по предмету	

5. Углубление и систематизация знаний	35 мин	Разыгрывается сценка по типам темперамента. Выполнение заданий. Самостоятельная работа с методиками.	Индивидуально-групповая	Излагает материал наглядно-демонстрационным методом с использованием технических средств – мульти-медийный проектор, предлагает определить типы темперамента героев притчи, установить черты характера по пословицам, решить ситуационные задачи. Слушает, дополняет, оценивает.	Выполняют предложенные задания, аргументируют свой ответ, определяют собственный тип темперамента, анализируют ситуационные задачи, определяют положительные и отрицательные стороны типов темперамента.	Разнообразные задания повышают мотивацию студентов, качество их знаний.	Приложение 1,2
6. Закрепление материала	15 мин	Ответы на вопросы: Кто является родоначальником учения о темпераменте? Темперамент – это врожденное или приобретенное свойство личности? Какой тип высшей нервной деятельности	групповая	Задает вопросы, рекомендует индивидуальные, универсальные методы.	Отвечают на вопросы блиц-опроса.	Способствует снятию эмоционального напряжения, Развивать умение смотреть на ситуацию со стороны.	Приложение 5

		лежит в основе холерического темперамента? Какому типу темперамента соответствует слабый тип нервной системы? Можно и нужно ли изменять тип темперамента? Что такое акцентуации характера? Можно ли изменить характер? Какова роль способностей в процессе обучения человека?					

7. Рефлексия	2 мин	Варианты ответов: Сегодня на уроке: Я узнал…... Я теперь могу…….. Мне было трудно…... Мне было интересно….	фронтальная	Создает условия для анализа усвоения пройденного материала по вопросам: - что нового узнали? - что чувствовали? - какие ощущения? - достигли ли мы целей занятия?	Проводят анализ достижения целей занятия, оценивают усвоение новой информации.	Побуждение интереса к учебной деятельности.	
8. Подведение итогов	3 мин	Как вы думаете, достигли мы поставленных целей? Оценка работы группы и знаний отдельных студентов.	фронтальная	Подводит итоги. Оценивает, отмечает, поощряет активность студентов. Дает домашнее задание: Проанализировать результаты диагностики и написать рекомендации учителю на основе полученных сегодня знаний.	Записывают домашнее задание	Закрепление знаний	

Приложение 1

Методика определения типа темперамента

Вам предложен текст методики по определению типа темперамента Вам необходимо:
а) выбрать высказывания, которые характеризуют ваши особенности и обвести эти порядковые номера кружочком;
б) почему высказывания разделены на 4 блока?
Определите, о каком типе темперамента идет речь в каждом блоке, и название запишите внизу под каждым блоком.
Определение своего темперамента
Итак, если вы:
1. не усидчивы, суетливы;
2. не выдержаны, вспыльчивы;
3. нетерпеливы;
4. резки и прямолинейны в отношениях с людьми, 5. Решительны и инициативны,
6. упрямы:
7. находчивы в споре;
8. работаете рывками;
9. склонны к риску;
10. незлопамятны и необидчивы;
11. обладаете быстрой, страстной со сбивчивыми интонациями речью;
12. неуравновешенны и склонны к горячности;
13. агрессивный забияка,
14. нетерпимы к недостаткам;
15. обладаете выразительной мимикой;
16. способны быстро действовать и решать;
17. неустанно стремитесь к новому;
18. обладаете резкими и порывистыми движениями;
19. настойчивы в достижении поставленной цели;
20. склонны к резким; сменам настроения,
то вы чистый….
Если вы:
1. веселы и жизнерадостны;
2. энергичны и деловиты;
3. часто не доводите начатое дело до конца,
4. склонны переоценивать себя,
5. способны быстро схватывать новое; 6. Неустойчивы в интересах и склонностях;
7. легко переживаете неудачи и неприятности;
8. легко приспосабливаетесь к разным обстоятельствам;
9. с увлечением беретесь за любое дело;
10. быстро остываете, если дело перестает вас интересовать;
11. быстро включаетесь в новую работу и быстро переключаетесь с одной работы на другую;
12. тяготитесь однообразием, будничной, кропотливой работой;
13. общительны и отзывчивы, не чувствуете скованности с новыми для вас людьми;
14. выносливы и работоспособны;
15. обладаете громкой, быстрой, отчетливой речью, сопровождающейся живыми жестами, выразительной мимикой;
16. сохраняете самообладание в неожиданной, сложной обстановке;
17. обладаете всегда бодрым настроением;
18. быстро засыпаете и пробуждаетесь;
19. несобранны, проявляете поспешность в решениях;

20. склонны иногда скользить по поверхности, отвлекаться, то вы, конечно, чистый….
Если вы:
1. спокойны и хладнокровны;
2. последовательны и обстоятельны в делах;
3. осторожны и рассудительны;
4. умеете ждать;
5. молчаливы и не любите попусту болтать;
6. обладаете спокойной, размеренной речью, с остановками без резко выраженных эмоций;
7, сдержанны и терпеливы;
8. доводите начатое дело до конца;
9. не растрачиваете попусту сил;
10. строго придерживаетесь выработанного распорядка жизни, системы в работе;
11. легко сдерживаете порывы;
12, мало восприимчивы к одобрению и порицанию;
13. незлобивы, проявляете снисходительное отношение к колкостям в свой адрес;
14. постоянны в своих отношениях и интересах;
15. медленно включаетесь в работу и переключаетесь с одного дела на другое;
16. ровны в отношениях со всеми;
17. любите аккуратность и порядок во всем;
18. с трудом приспосабливаетесь к новой обстановке;
19. обладаете выдержкой;
20. чувствуете скованность в общении с новыми людьми,
то вы, вне сомнения, чистый…..
Если вы:
1. стеснительны и застенчивы;
2. теряетесь в новой обстановке;
3. затрудняетесь установить контакт с незнакомыми людьми;
4.не верите в свои силы,
5. легко переносите одиночество,
6. склонны ходить в себя;
7. чувствуете подавленность и растерянность при неудачах;
8. быстро утомляетесь;
9. обладаете слабой, тихой речью;
10. невольно приспосабливаетесь к характеру собеседника;
11, впечатлительны до слезливости;
12. чрезвычайно восприимчивы к одобрению и порицанию;
13. предъявляете высокие требования к себе и к окружающим;
14. склонны к подозрительности, мнительности;
15. болезненно чувствительны и легко ранимы;
16. скрытны и необщительны
17 чрезмерно обидчивы;
18. малоактивны и робки.
19, безропотно покорны;
20. стремитесь вызвать сочувствие и помощь у окружающих,
то вы, конечно, чистый…..

Приложение 2

Методика изучения акцентуаций личности К.Леонгарда (модификация С.Шмишека)

«Акцентуированные личности» - книга Карла Леонгарда, переведенная и изданная в России в 1983 году, изначально была предназначена специалистам – психиатрам. Однако, как полагал сам К. Леонгард: *«...* человек без намека на акцентуацию не склонен развиваться как в отрицательном, так, видимо, и в социально-позитивном направлении». Таким образом, на данный момент, понятие акцентуации не является определяющим патологические феномены. Акцентуации – это чрезмерно выраженные черты характера и темперамента.

Поскольку, будучи выраженными сверх меры, они могут создать благоприятные условия для развития неврозов и различных психосоматических расстройств, их роль в данной связи активно изучается отечественными и зарубежными специалистами. В частности, вот некоторые общие положения, в которых мнения ученых совпали:

1. Во-первых, акцентуации не даются при рождении, личность изменяется в течение жизни и эти изменения влияют на развитие свойств личности.
2. Во-вторых, результаты тестирования могут дать только очень приблизительное направление развития акцентуации. Причем, существует большая вероятность ошибочного определения, если придерживаться идеи однотипности акцентуации, которые содержат большое количество переходных, смешанных форм, отличающихся чрезвычайным полиморфизмом проявлений и богатством оттенков;
3. В-третьих, возможно выпячивание некоторых сторон, особенно зависящих от условий, в которых находится личность, в частности, в момент исследования.
4. В-четвертых, динамика комбинированной акцентуации личности может развиваться как в сторону психопатии, так и в положительную сторону, не приводящую к явлениям социальной дезадаптации.

Это важно знать специалистам, работающим с людьми, в частности, обеспечивающими благоприятный психологический климат в коллективе, равно как в детском, так и во взрослом.

Сам автор методики, К. Леонгард, наблюдение, внимательность исследователя и клинико-психологическое исследование, оценивал выше каких бы то ни было опросников и анкет. «Я придаю большое значение исходному определению своей темы: данный труд посвящен личностям не патологическим, а нормальным, хотя и акцентуированным», - писал он в предисловии к русскому изданию своей книги.

Данная методика может быть использована как в диагностических, так и в коррекционных целях.

Опросник Шмишека – личностный опросник, который предназначен для диагностики типа акцентуации личности, опубликован Г. Шмишеком в 1970 г и является модификацией «Методики изучения акцентуаций личности К.Леонгарда». От методики К. Леонгарда отличается только формулировкой вопросов. Ключи, шкалы, обработка и принципы интерпретации результатов совпадают. Если К. Леонгард разделял акцентуации на акцентуации характера и акцентуации темперамента, то Шмишек разделил все черты личности на основные и дополнительные. Основные, по его мнению, определяют личность в целом, ее адаптационные возможности и характерологические черты. Именно они могут приобретать патологический характер, разрушая структуру личности. **Тест Шмишека** исследует типы характера и применяется для исследования акцентуаций характера.

К. Леонгардом выделены 10 типов акцентуированных личностей, которые достаточно произвольно разделены на две группы: акцентуации характера (демонстративный, педантичный, застревающий, возбудимый) и акцентуации темперамента (гипертимический, дистимический, тревожно-боязливый, циклотимический, аффективно-экзальтированный, эмотивный). К Леонгард предупреждал исследователей об осторожности в применении методики. «Даже если мы окончательно убедились в наличии данной черты, она должна быть подтверждена не общими фразами обследуемого, не утвердительным «да», а фактами из жизни, поступками. Обследуемый может отрекомендовать себя как человека старательного, целеустремленного, серьезного, живого и т .д., но все эти заявления ничего не стоят, если он не сможет рассказать, в чем именно проявляется его старательность или серьезность. Примеры должны быть выразительными, яркими, ведь речь идет о качествах, которые выделяют данного человека на фоне людей среднего уровня. Примеры должны свидетельствовать, что в аналогичной ситуации поведение обследуемого существенно отличается от поведения других.».

Нередко в литературе можно встретить двойное название методики:

Инструкция:

«Вам предлагается ответить на 88 вопросов, касающихся различных сторон вашей личности. Рядом с номером вопроса поставьте знак «+» (да), если согласны, или «-» (нет), если не согласны. Отвечайте быстро, долго не задумывайтесь»

1. Является ли ваше настроение в общем веселым и беззаботным?
2. Восприимчивы ли вы к обидам?
3. Случалось ли вам иногда быстро заплакать?
4. Всегда ли вы считаете себя правым в том деле, которое делаете, и вы не успокоитесь, пока не убедитесь в этом?
5. Считаете ли вы себя более смелым, чем в детском возрасте?
6. Может ли ваше настроение меняться от глубокой радости до глубокой печали?
7. Находитесь ли вы в компании в центре внимания?
8. Бывают ли у вас дни, когда вы без достаточных оснований находитесь в угрюмом и раздражительном настроении и ни с кем не хотите разговаривать?
9. Серьезный ли вы человек?
10. Можете ли вы сильно воодушевиться?
11. Предприимчивы ли вы?
12. Быстро ли вы забываете, если вас кто-нибудь обидит?
13. Мягкосердечный ли вы человек?
14. Пытаетесь ли вы проверить после того, как опустили письмо в почтовый ящик, не осталось ли оно висеть в прорези?
15. Всегда ли вы стараетесь быть добросовестным в работе?
16. Испытывали ли вы в детстве страх перед грозой или собаками?
17. Считаете ли вы других людей недостаточно требовательными друг к другу?
18. Сильно ли зависит ваше настроение от жизненных событий и переживаний?
19. Всегда ли вы прямодушны со своими знакомыми?
20. Часто ли ваше настроение бывает подавленным?
21. Был ли у вас раньше истерический припадок или истощение нервной системы?

22. Склонны ли вы к состояниям сильного внутреннего беспокойства или страстного стремления?
23. Трудно ли вам длительное время просидеть на стуле?
24. Боретесь ли вы за свои интересы, если кто-то поступает с вами несправедливо?
25. Смогли бы вы убить человека?
26. Сильно ли вам мешает косо висящая гардина или неровно настланная скатерть, настолько, что вам хочется немедленно устранить эти недостатки?
27. Испытывали ли вы в детстве страх, когда оставались одни в квартире?
28. Часто ли у вас без причины меняется настроение?
29. Всегда ли вы старательно относитесь к своей деятельности?
30. Быстро ли вы можете разгневаться?
31. Можете ли вы быть бесшабашно веселым?
32. Можете ли вы иногда целиком проникнуться чувством радости?
33. Подходите ли вы для проведения увеселительных мероприятий?
34. Высказываете ли вы обычно людям свое откровенное мнение по тому или иному вопросу?
35. Влияет ли на вас вид крови?
36. Охотно ли вы занимаетесь деятельностью, связанной с большой ответственностью?
37. Склонны ли вы вступиться за человека, с которым поступили несправедливо?
38. Трудно ли вам входить в темный подвал?
39. Выполняете ли вы кропотливую черную работу так же медленно и тщательно, как и любимое вами дело?
40. Являетесь ли вы общительным человеком?
41. Охотно ли вы декламировали в школе стихи?
42. Убегали ли вы ребенком из дома?
43. Тяжело ли вы воспринимаете жизнь?
44. Бывали ли у вас конфликты и неприятности, которые так изматывали вам нервы, что вы не выходили на работу?
45. Можно ли сказать, что вы при неудачах не теряете чувство юмора?
46. Сделаете ли вы первым шаг к примирению, если вас кто-то оскорбит?
47. Любите ли вы животных?
48. Уйдете ли вы с работы или из дому, если у вас там что-то не в порядке?
49. Мучают ли вас неопределенные мысли, что с вами или с вашими родственниками случится какое-нибудь несчастье?
50. Считаете ли вы, что настроение зависит от погоды?
51. Затруднит ли вас выступить на сцене перед большим количеством зрителей?
52. Можете ли вы выйти из себя и дать волю рукам, если вас кто-то умышленно грубо рассердит?
53. Много ли вы общаетесь?
54. Если вы будете чем-либо разочарованы, придете ли в отчаяние?
55. Нравится ли вам работа организаторского характера?
56. Упорно ли вы стремитесь к своей цели, даже если на пути встречается много препятствий?

57. Может ли вас так захватить кинофильм, что слезы выступят на глазах?

58. Трудно ли вам будет заснуть, если вы целый день размышляли над своим будущим или какой-нибудь проблемой?

59. Приходилось ли вам в школьные годы пользоваться подсказками или списывать у товарищей домашнее задание?

60. Трудно ли вам пойти ночью на кладбище?

61. Следите ли вы с большим вниманием, чтобы каждая вещь в доме лежала на своем месте?

62. Приходилось ли вам лечь спать в хорошем настроении, а проснуться в удрученном и несколько часов оставаться в нем?

63. Можете ли вы с легкостью приспособиться к новой ситуации?

64. Есть ли у вас предрасположенность к головной боли?

65. Часто ли вы смеетесь?

66. Можете ли вы быть приветливым с людьми, не открывая своего истинного отношения к ним?

67. Можно ли вас назвать оживленным и бойким человеком?

68. Сильно ли вы страдаете из-за несправедливости?

69. Можно ли вас назвать страстным любителем природы?

70. Есть ли у вас привычка проверять перед сном или перед тем, как уйти, выключен ли газ и свет, закрыта ли дверь?

71. Пугливы ли вы?

72. Бывает ли, что вы чувствуете себя на седьмом небе, хотя объективных причин для этого нет?

73. Охотно ли вы участвовали в юности в кружках художественной самодеятельности, в театральном кружке?

74. Тянет ли вас иногда смотреть вдаль?

75. Смотрите ли вы на будущее пессимистически?

76. Может ли ваше настроение измениться от высочайшей радости до глубокой тоски за короткий период времени?

77. Легко ли поднимается ваше настроение в дружеской компании?

78. Переносите ли вы злость длительное время?

79. Сильно ли вы переживаете, если горе случилось у другого человека?

80. Была ли у вас в школе привычка переписывать лист в тетради, если вы поставили на него кляксу?

81. Можно ли сказать, что вы больше недоверчивы и осторожны, нежели доверчивы?

82. Часто ли вы видите страшные сны?

83. Возникала ли у вас мысль против воли броситься из окна, под приближающийся поезд?

84. Становитесь ли вы радостным в веселом окружении?

85. Легко ли вы можете отвлечься от обременительных вопросов и не думать о них?

86. Трудно ли вам сдержать себя, если вы разозлитесь?

87. Предпочитаете ли вы молчать (да), или вы словоохотливы (нет)?

88. Могли бы вы, если пришлось бы участвовать в театральном представлении, с полным проникновением и перевоплощением войти в роль и забыть о себе?

Обработка результатов:

При совпадении ответа на вопрос с ключом ответу присваивается один балл.

При истолковании исходят из рассмотрения **всего** профиля. Предположения об акцентуации черт характера можно делать **только тогда,** когда сумма больше 12 баллов. Максимальный показатель по каждому типу акцентуации – 24 балла.

Ключ

1.Демонстративность/демонстративный тип:

«+»: 7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 73, 85, 88.

«-»: 51.

Сумму ответов умножить на 2.

2.Застревание/застревающий тип:

«+»: 2, 15, 24, 34, 37, 56, 68, 78, 81.

«-»: 12, 46, 59.

Сумму ответов умножить на 2.

3.Педантичность/педантичный тип:

«+»: 4, 14, 17, 26, 39, 48, 58, 61, 70, 80, 83.

«-»: 36.

Сумму ответов умножить на 2.

4.Возбудимость/возбудимый тип:

«+»: 8, 20, 30, 42, 52, 64, 74, 86.

Сумму ответов умножить на 3.

5.Гипертимность/гипертимный тип:

«+»: 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77.

Сумму ответов умножить на 3.

6.Дистимность/дистимический тип:

«+»: 9, 21, 43, 75, 87.

«-»: 31, 53, 65.

Сумму ответов умножить на 3.

7.Тревожность/тревожно-боязливый тип:

«+»: 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82.

«-»: 5.

Сумму ответов умножить на 3.

8.Экзальтированность/аффективно-экзальтированный тип:

«+»: 10, 32, 54, 76.

Сумму ответов умножить на 6.

9.Эмотивность/эмотивный тип:

«+»: 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79.

«-»: 25.

Сумму ответов умножить на 3.

10.Циклотимность/циклотимный тип:

«+»: 6, 18,28,40,50,62,72,84.Сумму ответов умножить на 3.

Интерпретация результата:

Типы акцентуации

9. **Демонстративный тип**

Характеризуется повышенной способностью к вытеснению, демонстративностью поведения, живостью, подвижностью, легкостью в установлении контактов. Склонен к фантазерству, лживости и притворству, направленным на приукрашивание своей персоны, к авантюризму, артистизму, позерству. Им движет стремление к лидерству, потребность в признании, жажда постоянного внимания к своей персоне, жажда власти, похвалы; перспектива быть незамеченным отягощает его. Он демонстрирует высокую приспосабливаемость к людям, эмоциональную лабильность (легкую смену настроений) при отсутствии действительно глубоких чувств, склонность к интригам (при внешней

мягкости манеры общения). Отмечается беспредельный эгоцентризм, жажда восхищения, сочувствия, почитания, удивления. Обычно похвала других в его присутствии вызывает у него особо неприятные ощущения, он этого не выносит. Стремление компании обычно связано с потребностью ощутить себя лидером, занять исключительное положение. Самооценка сильно далека от объективности. Может раздражать своей самоуверенностью и высокими притязаниями, сам систематически провоцирует конфликты, но при этом активно защищается. Обладая патологической способностью к вытеснению, он может полностью забыть то, о чем он не желает знать. Это расковывает его во лжи. Обычно лжет с невинным лицом, поскольку то, о чем он говорит, в данный момент для него является правдой; по-видимому, внутренне он не осознает свою ложь или же осознает очень неглубоко, без заметных угрызений совести. Способен увлечь других неординарностью мышления и поступков.

10. Застревающий тип

Его характеризует умеренная общительность, занудство, склонность к нравоучениям, неразговорчивость. Часто страдает от мнимой несправедливости по отношению к нему. В связи с этим проявляет настороженность и недоверчивость по отношению к людям, чувствителен к обидам и огорчениям, уязвим, подозрителен, отличается мстительностью, долго переживает происшедшее, не способен легко отходить от обид. Для него характерна заносчивость, часто выступает инициатором конфликтов. Самонадеянность, жесткость установок и взглядов, сильно развитое честолюбие часто приводят к настойчивому утверждению своих интересов, которые он отстаивает с особой энергичностью. Стремится добиться высоких показателей в любом деле, за которое берется, и проявляет большое упорство в достижении своих целей. Основной чертой является склонность к аффектам (правдолюбие, обидчивость, ревность, подозрительность), инертность в проявлении аффектов, в мышлении, в моторике.

11. Педантичный тип

Характеризуется ригидностью, инертностью психических процессов, тяжестью на подъем, долгим переживанием травмирующих событий. В конфликты вступает редко, выступая скорее пассивной, чем активной стороной. В то же время очень сильно реагирует на любое проявление нарушения порядка. На службе ведет себя как бюрократ, предъявляя окружающим много формальных требований. Пунктуален, аккуратен, особое внимание уделяет чистоте и порядку, скрупулезен, добросовестен, склонен жестко следовать плану, в выполнении действий нетороплив, усидчив, ориентирован на высокое качество работы и особую аккуратность, склонен к частым самопроверкам, сомнениям в правильности выполненной работы, брюзжанию, формализму. С охотой уступает лидерство другим людям.

12. Возбудимый тип

Недостаточная управляемость, ослабление контроля над влечениями и побуждениями сочетаются у людей такого типа с властью физиологических влечений. Ему характерна повышенная импульсивность, инстинктивность, грубость, занудство, угрюмость, гневливость, склонность к хамству и брани, к трениям и конфликтам, в которых сам и является активной, провоцирующей стороной. Раздражителен, вспыльчив, часто меняет место работы, неуживчив в коллективе. Отмечается низкая контактность в общении, замедленность вербальных и невербальных реакций, тяжеловесность поступков. Для него никакой труд не становится привлекательным, работает лишь по мере необходимости, проявляет такое же нежелание учиться. Равнодушен к будущему, целиком живет настоящим, желая извлечь из него массу развлечений. Повышенная импульсивность или возникающая реакция возбуждения гасятся с трудом и могут быть

опасны для окружающих. Он может быть властным, выбирая для общения наиболее слабых.

13. Гипертимический тип

Людей этого типа отличает большая подвижность, общительность, болтливость, выраженность жестов, мимики, пантомимики, чрезмерная самостоятельность, склонность к озорству, недостаток чувства дистанции в отношениях с другими. Часто спонтанно отклоняются от первоначальной темы в разговоре. Везде вносят много шума, любят компании сверстников, стремятся ими командовать. Они почти всегда имеют очень хорошее настроение, хорошее самочувствие, высокий жизненный тонус, нередко цветущий вид, хороший аппетит, здоровый сон, склонность к чревоугодию и иным радостям жизни. Это люди с повышенной самооценкой, веселые, легкомысленные, поверхностные и вместе с тем деловитые, изобретательные, блестящие собеседники; люди, умеющие развлекать других, энергичные, деятельные, инициативные. Большое стремление к самостоятельности может служить источником конфликтов. Им характерны вспышки гнева, раздражения, особенно когда они встречают сильное противодействие, терпят неудачу. Склонны к аморальным поступкам, повышенной раздражительности, прожектерству. Испытывают недостаточно серьезное отношение к своим обязанностям. Они трудно переносят условия жесткой дисциплины монотонную деятельность, вынужденное одиночество.

14. Дистимический тип

Люди этого типа отличаются серьезностью, даже подавленностью настроения, медлительностью слабостью волевых усилий. Для них характерны пессимистическое отношение к будущему, заниженная самооценка, а также низкая контактность, немногословность в беседе, даже молчаливость. Такие люди являются домоседами, индивидуалистами; общества, шумной компании обычно избегают, ведут замкнутый образ жизни. Часто угрюмы, заторможенны, склонны фиксироваться на теневых сторонах жизни. Они добросовестны, ценят тех, кто с ними дружит, и готовы им подчиниться,располагают обостренным чувством справедливости, а также замедленностью мышления.

7. Тревожный тип

Людям данного типа свойственны низкая контактность, минорное настроение, робость, пугливость, неуверенность в себе. Дети тревожного типа часто боятся темноты, животных, страшатся оставаться одни. Они сторонятся шумных и бойких сверстников, не любят чрезмерно шумных игр, испытывают чувство робости и застенчивости, тяжело переживают контрольные, экзамены, проверки. Часто стесняются отвечать перед классом. Охотно подчиняются опеке старших, нотации взрослых могут вызвать у них угрызения совести, чувство вины, слезы, отчаяние. У них рано формируется чувство долга, ответственности, высокие моральные и этические требования. Чувство собственной неполноценности стараются замаскировать в самоутверждении через те виды деятельности, где они могут в большей мере раскрыть свои способности. Свойственные им с детства обидчивость, чувствительность, застенчивость мешают сблизиться с теми, с кем хочется, особо слабым звеном является реакция на отношение к ним окружающих. Непереносимость насмешек, подозрения сопровождаются неумением постоять за себя, отстоять правду при несправедливых обвинениях. Редко вступают в конфликты с окружающими, играя в них в основном пассивную роль, в конфликтных ситуациях они ищут поддержки и опоры. Они обладают дружелюбием, самокритичностью, исполнительностью. Вследствие своей беззащитности нередко служат козлами отпущения, мишенями для шуток,

15. Экзальтированный тип

Яркая черта этого типа — способность восторгаться, восхищаться, а также улыбчивость, ощущение счастья, радости, наслаждения. Эти чувства у них могут часто возникать по причине, которая у других не вызывает большого подъема, они легко приходят в восторг от радостных событий и в полное отчаяние — от печальных. Им свойственна высокая контактность, словоохотливость, влюбчивость. Такие люди часто спорят, но не доводят дела до открытых конфликтов. В конфликтных ситуациях они бывают как активной, так и пассивной стороной. Они привязаны к друзьям и близким, альтруистичны, имеют чувство сострадания, хороший вкус, проявляют яркость и искренность чувств. Могут быть паникерами, подвержены сиюминутным настроениям, порывисты, легко переходят от состояния восторга к состоянию печали, обладают лабильностью психики.

16. Эмотивный тип

Этот тип родствен экзальтированному, но проявления его не столь бурны. Для них характерны эмоциональность, чувствительность, тревожность, болтливость, боязливость, глубокие реакции в области тонких чувств. Наиболее сильно выраженная их черта — гуманность, сопереживание другим людям или животным, отзывчивость, мягкосердечность, они радуются чужим успехам. Впечатлительны, слезливы, любые жизненные события воспринимают серьезнее, чем другие люди. Подростки остро реагируют на сцены из фильмов, где кому-либо угрожает опасность, сцена насилия может вызвать у них сильное потрясение, которое долго не забудется и может нарушить сон. Редко вступают в конфликты, обиды носят в себе, не выплескивая их наружу. Им свойственно обостренное чувство долга, исполнительность. Бережно относятся к природе, любят выращивать растения, ухаживать за животными.

17. Циклотимический тип

Характеризуется сменой гипертимных и дистимных состояний. Им свойственны частые периодические смены настроения, а также зависимость от внешних событий. Радостные события вызывают у них картины гипертимии: жажда деятельности, повышенная говорливость, скачка идей; печальные — подавленность, замедленность реакций и мышления, так же часто меняется их манера общения с окружающими людьми.

В подростковом возрасте можно обнаружить два варианта циклотимической акцентуации: типичные и лабильные циклоиды. Типичные циклоиды в детстве обычно производят впечатление гипертимных, но затем проявляется вялость, упадок сил, то что раньше давал ось легко, теперь требует непомерных усилий. Прежде шумные и бойкие, они становятся вялыми домоседами, наблюдается падение аппетита, бессонница или, наоборот, сонливость. На замечания реагируют раздражением, даже грубостью и гневом, в глубине души, однако, впадая при этом в уныние, глубокую депрессию, не исключены суицидальные попытки. Учатся неровно, случившиеся упущения наверстывают с трудом, порождают в себе отвращение к занятиям. У лабильных циклоидов фазы смены настроения обычно короче, чем у типичных циклоидов. Плохие дни отмечаются более насыщенными дурным настроением, чем вялостью. В период подъема выражены желания иметь друзей, быть в компании. Настроение влияет на самооценку.

Приложение 3

Известный психолог Мерлин писал: «Представьте себе две реки – одну спокойную, равнинную, другую – стремительную, горную. Течение первой едва заметно, она плавно несет свои воды, у нее нет ярких всплесков, бурных водопадов и брызг. Течение второй – полная противоположность. Река быстро несется, вода в ней грохочет, бурлит и, ударяясь о камни, превращается в клочья пены…». Нечто подобное можно наблюдать и в поведении людей.

О чем идет речь? С какими понятиям тесно связан термин «темперамент»? Как вы думаете, какой цели мы должны с вами достичь?

Приложение 4

Актуализация базовых знаний.

- Что такое темперамент, характер?
- Зачем будущему соцработнику необходимо знание типов темперамента? (профессия человек-человек требует учета типов темперамента).
- Назовите типы темперамента, характера.
- Составим схему типов темперамента (работа у доски, выбрать соответствующие характеристики).

Приложение 5

Закрепление материала

1. Кто является родоначальником учения о темпераменте?
2. Темперамент – это врожденное или приобретенное свойство личности?
3. Какой тип высшей нервной деятельности лежит в основе холерического темперамента?