

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Самарской области «Тольяттинский политехнический
колледж»
(ГБПОУ СО «ТПК»)

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
от 31 мая 2022 г. № ОД-171-1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

УП. 03. Родная литература

общеобразовательного цикла
основной образовательной программы

по специальности 42.02.01 Право и организация социального
обеспечения

Тольятти, 2022

ОДОБРЕНА

Предметно - цикловой

комиссией общеобразовательных дисциплин

Протокол № от « » 2022г.

Председатель ПЦК

_____ / Максимов С.Е./

Организация разработчик: ГБПОУ СО «ТПК»

Разработчик: Малеева Г. И.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	8
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	9
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	12
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	13

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета Родная литература ориентирована на реализацию федерального компонента государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования на профильном уровне в пределах программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Рабочая программа по предмету Родная литература направлена на решение важнейшей задачи современного образования – воспитание гражданина, патриота своего Отечества.

Родная художественная литература, как одна из форм освоения мира, отражает богатство и многообразие духовной жизни человека, влияет на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. В родной литературе отражается общественная жизнь и культура России, национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир русской литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

Назначение предмета – содействовать, в первую очередь, изучению жизни и творчества писателей и поэтов родного края, усвоению их нравственных, гуманистических и духовных ценностей; воспитанию патриотических чувств и гордости за свою родную землю.

Содержание программы учебного предмета Родная литература направлено на достижение следующих целей:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры,
- включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- поиск, систематизация и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

На изучение предмета Родная литература по специальности социально-экономического профиля 42.02.01 Право и организация социального обеспечения отводится 60 часов в соответствии с разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (профильное обучение).

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение предмета Родная литература.

Контроль качества освоения предмета Родная литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

Дифференцированный зачет по предмету проводится за счет времени, отведенного на её освоение.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Родной литературе как учебному предмету принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Родная литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Родная литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.

Основой содержания учебного предмета Родная литература являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Изучение учебного материала по литературе предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

В процессе изучения родной (русской) литературы предполагается проведение теоретических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ, заданий исследовательского характера и т. д. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебного предмета структурировано по периодам развития литературы в России, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в период 19-20 в., включает произведения для чтения, изучения.

Перечень произведений для чтения и изучения содержит произведения, которые обязательны для изучения на конкретном этапе литературной эпохи.

Содержание учебного предмета дополнено краткой теорией литературы — изучением теоретико-литературных сведений, которые особенно актуальны при освоении учебного материала, а также демонстрациями и творческими заданиями, связанными с анализом литературных произведений, творчеством писателей, поэтов, литературных критиков и т. п.

В профильную составляющую входит профессионально направленное содержание, необходимое для формирования у обучающихся профессиональных компетенций.

В программе по предмету Родная литература, реализуемой при подготовке студентов по специальности социально-экономического профиля 42.02.01 Право и организация социального обеспечения темы, включенные в содержание учебного предмета, являются общими для всех профилей профессионального образования.

Содержание профильной составляющей.

Для раздела 1: Древнерусская литература. Литература	Формирование характера, учет особенностей характера в общении и профессиональной деятельности. Потребности, способности и интересы. Социализация личности. Самосознание и социальное поведение. Ценности и нормы. Цель
--	--

XVIII – XIX веков	и смысл человеческой жизни. Свобода как условие самореализации личности. Основные виды профессиональной деятельности. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение.
Для раздела 2: Литература XX века	Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Профессиональный этикет. Профессиональный этикет специалистов технологического профиля Профессиональное образование. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе. Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности. Престижность, востребованность профессиональной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет Родная литература изучается в общеобразовательном цикле учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование тем	Количество часов			
	Всего учебных занятий	в том числе		Самостоятельная работа
		теоретическое обучение	практические занятия	
Раздел 1. Древнерусская литература. Литература XVIII – XIX веков	14			
Тема 1.1 Общая характеристика культуры Руси XI-XII веков.	4	2	2	2
Тема 1.2 Русское Просвещение и его национальные черты	4	2	2	2
Тема 1.3. Литература XIX века. Отражение эпохи в прозе	6	2	4	4
Раздел 2. Литература XX века	26			
Тема 2.1 Литература XX века. Понятие утопии и	6	4	2	4
Тема 2.2 Литература ВОВ.	8	2	6	4
Тема 2.3 Поэзия и проза 70-90-х годов XX века. Тема Родины	4	2	2	2
Тема 2.4 Современная литература.	8	6	2	2
Итого учебных занятий	40	20	20	20
Итого	60			

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объём часов	Уровень освоения	№ занятия	Вид занятия	Внеаудиторная самостоятельная работа	
						Задание	Количество часов
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1.	Древнерусская литература. Литература XVIII – XIX веков.	14					
Тема 1.1. Общая характеристика культуры Руси XI-XII веков.	Общая характеристика культуры Руси XI-XII веков. Художественные принципы древнерусской литературы.	2/2	1	1	Л		
	«Слово о полку Игореве» как художественный и исторический памятник культуры.	2/4	2	2	ПЗ	Исследовать текст	2
Тема 1.2. Русское Просвещение и его национальные черты.	Н.М. Карамзин и А.Н. Радищев как основоположники сентиментализма в русской литературе.	2/6	1	3	Л		
	Идейно-художественное своеобразие повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»	2/8	2	4	ПЗ	Составить тезисный план	2
Тема 1.3. Литература XIX века. Отражение эпохи в прозе.	И.С. Тургенев. Понятие «галерея образов «лишних людей». Роман «Рудин». «Лишние люди» в романах И.С. Тургенева «Дворянское гнездо». «Накануне».	2/10	1	5	КУ	Подготовиться к викторине	2
	Зарождение романтизма в русской литературе. А.С. Пушкин «Цыганы»	2/12	2	6	ПЗ		
	Н.В. Гоголь. Сквозные мотивы русской прозы в творчестве писателя.	2/14	2	7	ПЗ	Ответить на вопросы	2
Раздел 2.	Литература XX века – 26 часов	26					

Тема 2.1. Литература XX века. Понятие утопии и антиутопии.	Любовь в творчестве С. Есенина и А. Блока.	2/16	1	8	КУ		
	Возвращенная литература. Л. Андреев, В. Набоков. Своеобразие героев и особенности конфликтов.	2/18	1	9	Л		
	Сравнительный анализ произведений С. Есенина и А. Блока.	2/20	2	10	ПЗ	Выучить наизусть	2
Тема 2.2. Литература ВОВ.	Великая Отечественная война в художественной литературе.	1/22	1	11	КУ		
	Тема патриотизма в произведениях Ю. Бондарева «Батальоны просят огня», «Горячий снег».	1/22	1	11	КУ	Подготовить доклад	2
	Собирательный образ русского солдата (по произведениям советских писателей)	2/24	2	12	ПЗ		
	Тема патриотизма в произведении М. Шолохова «Они сражались за Родину».	2/26	2	13	ПЗ	Подготовить презентацию	2
	Новаторство в постановке духовно-нравственных проблем войны в произведениях Б. Васильева.	2/28	2	14	ПЗ	Сделать выписки	2
Тема 2.3. Поэзия и проза 70-90-х годов XX века. Тема Родины	Тема Родины в творчестве поэтов - «шестидесятников». Новый лирический герой в поэзии Е. Евтушенко, А. Вознесенского.	1/30	2	15	КУ		
	Образ героя-интеллекта в произведениях Д. Гранина, М. Дудинцева.	1/30	1	15	КУ		
	Написание эссе по произведениям В. Шукшина	2/32	2	16	ПЗ	Написать сочинение	2
Тема 2.4.	История Самарского края.	2/34	1	17	Л		
	Литература Самарского края.	2/36	2	18	КУ		

Литература Самарского края	Поэты и писатели, посетившие наш край в XX веке	2/38	2	19	ПЗ		
	Дифференцированный зачет	2/40	1	20	КУ	Выполнить тест	2
	Всего	40					20
ИТОГО: Объем образовательной нагрузки – 60 часов Учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем – 40 часов, Практических занятий – 20 часов. Самостоятельная работа – 20 часов							

*Л-лекционное занятие

КУ- комбинированный урок

ПЗ- практическое занятие

ДФ - дифференцированный зачет

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения учебного предмета Родная литература обучающийся должен обладать следующими результатами:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений.

В процессе освоения предмета у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК).

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.
ОК 10.	Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда.
ОК 11.	Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения
ОК 12.	Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.

Освоение содержания учебного предмета Родная литература обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности: <u>40.02.01 Право и организация социального обеспечения</u>
Личностные: (обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях)	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 10. Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда. ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.

<p>Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)</p>	<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.</p>
<p>Познавательные (обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией)</p>	<p>ОК 04. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>
<p>Коммуникативные (обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми)</p>	<p>ОК 06. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, потребителями.</p>

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

- доска классная;
- наглядные пособия
- комплект учебных пособий, схем

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса просматривают визуальную информацию по математике, создают презентации, видеоматериалы, иные документы,
- компьютер с лицензионным программным обеспечением,
- проектор,
- экран,
- затемнение,
- точка доступа в интернет

Информационное обеспечение обучения

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

Для преподавателей

- 1 Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2019, №30, ст.4134; 26.05.2021 №144 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон об образовании в Российской Федерации»)
- 2 Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», зарегистрированного в Минюсте России 07.06.2012 N 24480 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N1645, от 31.12.2015 N 1578, от 29.06.2017 N 613)

Для студентов

1. Иванова Е.В. Русский язык и литература: Учебник.- М.: ИНФРА-М, 2019. - 491с.
<http://znanium.com/catalog/product/926108>
2. Есин, А.Б. Русская литература XIX века : Задачи, тесты, полезные игры : учебное пособие / А. Б. Есин. — 5-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. - 218 с.
<https://znanium.com/read?id=349488>

3. Карманова, О. А. Основные вопросы изучения русской литературы первой половины XIX в.: учебно-методическое пособие / О. А. Карманова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 173 с.

<https://znanium.com/read?id=345661>

4. Сигов В.К. Русская и зарубежная литература : учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование).

<https://znanium.com/read?id=327920>

5. Сигов В.К. Русский язык и литература. Часть 2: Литература : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование).

<https://znanium.com/read?id=337712>

Дополнительные источники

1. Лейдермана Н.Л. Русская литература XX века: 1917-1920-е гг: В 2 кн.: Кн. 1: учебное пособие / Под ред. Лейдермана Н.Л.. - М.: Academia, 2015. - 208 с.

2. Лейдермана Н.Л. Русская литература XX века: 1930-е - середина 1950-х годов: В 2 т.Т. 1: Учебное пособие / Под ред. Лейдермана Н.Л.. - М.: Academia, 2015. - 160 с.

3. Либан Н. Русская литература. Лекции о русской литературе. Работы разных лет / Н. Либан. - М.: Водолей, 2015. - 696 с.

4. Рогова К.А. Анализ художественного текста. Русская литература XX века: 20-е годы: Учебное пособие . - СПб:СПбГУ, 2018. - 286 с

<https://znanium.com/read?id=333202>

5. Сарычева А.М. Русская литература. Курс лекций: Учебное пособие / А.М. Сарычева. - М.: Проспект, 2016. - 192 с.

6. Соколов А.Г. Русская литература конца XIX - начала XX века: Учебник для СПО / А.Г. Соколов. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 501 с.

7. Тимина С.И. Русская литература XX века / Под ред. Тиминой С.И.. - М.: Academia, 2019. - 240 с.

8. Татарова, В. М. Поурочные разработки по русской литературе. 10 класс. I полугодие : методическое пособие / В. М. Татарова. — Москва : Издательство ВЛАДОС, 2019. - 302 с.

<https://znanium.com/read?id=356461>