

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Тольяттинский политехнический колледж»
(ГБПОУ СО «ТПК»)

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
от 31 мая 2022 г. № ОД-171-1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП. 02. Литература

**общеобразовательного цикла
основной образовательной программы**

подготовки квалифицированных рабочих, служащих

**по профессии 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной
сварки (наплавки)**

Тольятти, 2022

ОДОБРЕНА
Предметно - цикловой
комиссией гуманитарных дисциплин
Протокол № от « » 2022г.
Председатель ПЦК
_____ / Максимов С.Е./

Организация - разработчик: ГБПОУ СО «ТПК».

Разработчики: Малеева Г.И.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	9
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	10
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	15
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ориентирована на реализацию федерального компонента государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования Литература на базовом уровне в пределах программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания,
- гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

На изучение предмета Литература по специальности 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)) отводится 254 часа в соответствии с разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (профильное обучение).

В профильную составляющую входит профессионально направленное содержание, необходимое для формирования у обучающихся профессиональных компетенций.

В программе по предмету Литература, реализуемой при подготовке студентов по специальностям социально-экономического профиля, профильной составляющей являются разделы: «Русская литература XIX века», «Литература XX века».

В программе теоретические сведения дополняются демонстрациями, и практическими занятиями

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение предмета Литература

Контроль качества освоения предмета Литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по итогам изучения предмета.

Промежуточная аттестация в виде экзамена по предмету проводится за счет дополнительного времени, отведенного на её освоение.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основой содержания Литература являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Изучение литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах

освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного и социально-экономического профилей профессионального образования литература изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования. Это выражается в количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем учебного предмета, глубине их освоения студентами, объеме и содержании практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Изучение учебного материала по литературе предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.

В процессе изучения литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ, семинаров, заданий исследовательского характера и т. д. Тематика и форма их проведения зависят от поставленных преподавателем целей и задач, от уровня подготовленности обучающихся. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

Содержание учебного предмета структурировано по периодам развития литературы в России с обзором соответствующего периода развития зарубежной литературы, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Перечень произведений для чтения и изучения содержит произведения, которые обязательны для изучения на конкретном этапе литературной эпохи. Изучение литературных произведений для чтения и обсуждения может быть обзорным (тематика, место в творчестве писателя, жанр и т. д.).

Содержание учебного предмета дополнено краткой теорией литературы — изучением теоретико-литературных сведений, которые особенно актуальны при освоении учебного материала, а также демонстрациями и творческими заданиями,

связанными с анализом литературных произведений, творчеством писателей, поэтов, литературных критиков и т. п.

Содержание учебного предмета Литература разработано с ориентацией на профили профессионального образования, в рамках которых студенты осваивают специальности СПО ФГОС среднего профессионального образования. Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения обучающимися, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении специальностей СПО технологического профиля Литература изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

В процессе изучения Литература рекомендуется посещение:

- культурных центров городов и поселений (архитектурных комплексов кремлей, замков и дворцов, городских кварталов и т. п.);
- краеведческих, этнографических, историко-литературных, художественных и других музеев (в том числе музеев под открытым небом);
- мест исторических событий, памятников истории и культуры;

Неотъемлемой частью образовательного процесса являются выполнение обучающимися практических заданий, подготовка рефератов (докладов).

Изучение общеобразовательного учебного предмета завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

Профильной составляющей являются разделы, включающие более глубокое и пристальное изучение тем

Содержание профильной составляющей.

для раздела 1 «Русская литература XIX века»:	Формирование характера, учет особенностей характера в общении и профессиональной деятельности. Потребности, способности и интересы. Социализация личности. Самосознание и социальное поведение. Ценности и нормы. Цель и смысл человеческой жизни. Свобода как условие самореализации личности. Основные виды профессиональной деятельности. Выбор
--	--

	профессии. Профессиональное самоопределение.
для раздела 2 «Литература XX века»:	<p>Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Профессиональный этикет. Профессиональный этикет специалистов технологического профиля</p> <p>Профессиональное образование. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе. Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности.</p> <p>Престижность, востребованность профессиональной деятельности.</p>

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет Литература изучается в общеобразовательном цикле учебного плана основной образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

2.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование тем	Количество часов			
	Всего учебных занятий	в том числе		Самостоятельная работа
		теоретическое обучение	практические занятия	
Введение	4	2	2	4
Раздел 1. Русская литература XIX века.	56	40	16	36
Тема 1.1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	8	6	2	2
Тема 1.2 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	42	30	12	30
Тема 1.3. Поэзия второй половины XIX века	6	4	2	4
Раздел 2. Литература XX века	110	78	32	44
Тема 2.1 Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	40	24	16	14

Тема 2.2 Особенности развития литературы 1920-х годов	12	10	2	4
Тема 2.3 Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов	26	22	4	12
Тема 2.4 Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	12	10	2	4
Тема 2.5 Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов	8	4	4	4
Тема 2.6 Русское литературное зарубежье 1920 – 1990-х годов	4	2	2	2
Тема 2.7 Особенности развития литературы конца 1980 – 2000-х годов	8	6	2	4
Итого учебных занятий	170	120	50	84
Всего	254			

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП. 02. Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	№ занятия	Вид занятия	Внеаудиторная самостоятельная работа	
						задание	Количество часов
1	2	3	4	5	6	7	8
Введение	Содержание учебного материала	4					
	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.	2/2	1	1	Лекция-беседа		
	Специфика литературы как вида искусства.	2/4	2	2	ПЗ 1	Выполнение отчетной работы	2
Раздел 1. Русская литература XIX века		56					
Тема 1.1. Развитие русской литературы и культуры в	Содержание учебного материала	8					
	А.С.Пушкин. Поэма «Медный всадник».	2/6	1	3	КУ		
	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. "	2/8	2	4	КУ	Выполнение	2

первой половине XIX века	Когда волнуется желтеющая нива"					отчетной работы	
	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество. "Портрет".	2/10	1	5	КУ		
	Романтизм и реализм. Сюжеты. Проблематика. Основные черты. Практическое занятие № 2	2/12	2	6	ПЗ 2		
Тема 1.2 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	Содержание учебного материала	42					
	Культурно - историческое развитие России середины века.	2/14	1	7	Лекция	Выполнение отчетной работы	2
	Обзор зарубежной литературы второй половины 19 века	2/16	2	8	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	А. Н.Островский. Жизненный и творческий путь. Пьесы.	2/18	1	9	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	Н.А.Добролюбов "Луч света в темном царстве"	2/20		10	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	Сопоставление пьес А.Н.Островского «Гроза» и «Бесприданница»	2/22	2	11	ПЗ 3	Выполнение отчетной работы	2
	И. А. Гончаров. Жизненный путь и творческая биография. Роман «Обломов».	2/24	1	12	КУ		
	Цитатный план главы «Сон Обломова» по роману И.А.Гончарова	2/26	2	13	ПЗ 4	Выполнение отчетной работы	2
	И. С.Тургенев. Жизненный и творческий путь. Роман «Отцы и дети».	2/28	1	14	Лекция	Выполнение отчетной работы	2

	Д.И.Писарев "Базаров".	2/30	2	15	Лекция	Выполнение отчетной работы	2
	Драма. Комедия. Социально - психологический роман.	2/32	1	16	ПЗ 5		
	Н. С. Лесков. Художественный мир писателя.	2/34	2	17	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	Праведники в творчестве писателей 19 века.	2/36	2	18	ПЗ 6		
	М. Е.Салтыков-Щедрин. Жизненный и творческий путь.	2/38	1	19	Лекция	Выполнение отчетной работы	2
	Художественное своеобразие сказок Салтыкова-Щедрина. Примеры выразительных средств.	2/40	2	20	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	Ф.М.Достоевский. Жизнь и творческий путь. Роман «Преступление и наказание»	2/42	1	21	Лекция		
	Смысл теории Раскольникова. Символическое значение образа «вечной Сонечки».	2/44	2	22	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	Цитатный план «Теория Раскольникова»	2/46	2	23	ПЗ 7	Выполнение отчетной работы	2
	Л. Н. Толстой. Жизненный путь и творческая биография. Роман-эпопея «Война и мир».	2/48	1	24	КУ		
	Духовные искания А.Болконского, П. Безухова, Н. Ростовской в романе «Война и	2/50	2	25	Семинар	Выполнение отчетной работы	2

	мир».						
	Создание сопоставительных характеристик Кутузова и Наполеона.	2/52	2	26	ПЗ 8	Выполнение отчетной работы	2
	А.П.Чехов. Художественное совершенство рассказов.	2/54	1	27	Лекция		
Тема 1.3. Поэзия второй половины XIX века	Содержание учебного материала	6					
	Идейная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Ф.И.Тютчев, А.А.Фет.	2/56	2	28	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	Н.А.Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».	2/58	2	29	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	Подбор цитат для характеристики главных героев поэмы «Кому на Руси жить хорошо»	2/60	2	30	ПЗ 9	Выполнение отчетной работы	2
ИТОГО ЗА 1 СЕМЕСТР		60					40
Раздел 2. Литература XX века							
Тема 2.1 Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	Содержание учебного материала	40					
	Идейная борьба направлений "чистого искусства" и гражданской литературы.	2/62	1	31	Л		
	Обзор русской поэзии второй половины 19 века.	2/64	1	32	КУ	Чтение наизусть	2
	Идейно-тематические и художественные особенности лирического произведения..	2/66	2	33	КУ		

	Практическое занятие № 8						
	Ф.И.Тютчев. Жизнь и творчество. Философская, общественно - политическая и любовная лирика.	2/68	1	34	Л		
	Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева	2/70	1	35	КУ	Чтение наизусть	2
	Идейно-тематические и художественные особенности стихотворения Ф. И. Тютчева.	2/72	2	36	ПЗ 10		
	А.А. Фет. Жизнь и творчество. Темы и художественное своеобразие лирики.	2/74	2	37	КУ	Чтение наизусть	2
	Идейно-тематические и художественные особенности стихотворения А. А. Фета.	2/76	2	38	ПЗ 11		
	А.К. Толстой. Жизнь и творчество. Темы и художественное своеобразие лирики.	2/78	1	39	Л	Выразительное чтение	2
	Идейно-тематические и художественные особенности стихотворения А. К. Тостого.	2/80	2	40	ПЗ 12		
	И. А. Бунин. Творческий путь	2/82	1	41	Л		
	А.И. Куприн. "Гранатовый браслет" и «Олеся». Анализ произведений.	2/84	2	42	ПЗ 13	Выполнение отчетной работы	2

	Традиции психологизма Л. Н. Толстого в творчестве И. А. Бунина и А. И. Куприна.	2/86	2	43	ПЗ 14		
	Серебряный век русской поэзии: символизм, акмеизм, футуризм, новокрестьянская поэзия.	2/88	1	44	КУ		
	Традиции и новаторство в поэзии 20 века.	2/90	2	45	ПЗ 15		
	М. Горький. Пьеса «На дне»	2/92	1	46	КУ	Подготовка презентации	2
	Спор о назначении человека в пьесе "На дне".	2/94	2	47	ПЗ 16		
	Составление таблицы «Правда «мечты» и правда «реальности» героев пьесы «На дне»	2/96	2	48	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	А.А. Блок. Жизнь и творчество. "Двенадцать".	2/98	2	49	КУ		
	Тревога за судьбу Родины в поэме А. Блока.	2/100	2	50	ПЗ 17		
Тема 2.2 Особенности развития литературы 1920-х годов	Содержание учебного материала	12					
	В.В. Маяковский. Жизнь и творчество.	2/102	1	51	Л	Выразительное чтение	2
	Сатира В.В. Маяковского.	2/104	2	52	КУ		

	С.А. Есенин. Жизнь и творчество.	2/106	1	53	КУ		
	Тема России в поэзии 20 века.	2/108	1	54	КУ	Чтение наизусть	2
	А.А. Фадеев. Жизнь и творчество.	2/110	1	55	Л		
	Революционная романтика в творчестве А. Фадеева.	2/112	2	56	ПЗ 18		
Тема 2.3	Содержание учебного материала	26					
Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов	Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов.	2/114	1	57	Л	Составление хронологической таблицы	2
	М.И .Цветаева. Жизнь и творчество.	2/116	2	58	Л		
	О.Э. Мандельштам. Жизнь и творчество.	2/118	1	59	КУ	Выразительное чтение	2
	Интеллигенция и революция в поэзии 20 века.	2/120	2	60	КУ		
	Андрей Платонов. Жизнь и творчество.	2/122	1	61	КУ	Составление плана	2
	И. Э. Бабель. Жизнь и творчество.	2/124	1	62	Л		
	М. А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита».	2/126	2	63	КУ		

	Цитатная характеристика образов в романе «Мастер и Маргарита».	2/128	2	64	ПЗ 19	Выполнение отчетной работы	2
	М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».	2/130	1	65	КУ		
	Образ Григория Мелехова.	2/132	2	66	КУ	Выполнение отчетной работы	2
	Традиции Л. Н. Толстого в изображении войны в романе "Тихий Дон".	2/134	2	67	ПЗ 20		
	Экранизации романа - эпопеи М. А. Шолохова	2/136	1	68	КУ	Просмотр фильма	2
	Дифференцированный зачет	2/138	2	69	КР		
ИТОГО ЗА II СЕМЕСТР		78					30
Тема 2.4 Особенности развития литературы периода ВОВ и первых послевоенных лет	Содержание учебного материала	12					
	Деятели литературы и искусства на защите Отечества.	2/140	1	70	КУ		
	Анна Андреевна Ахматов. Поэзия. Поэма «Реквием».	2/142	1	71	Л	Выразительное чтение	2
	Б.Л.Пастернак. Жизнь и творчество.	2/144	1	72	Л		
	Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов и др.)	2/146	2	73	ПЗ 21	Выполнение отчетной работы	2

	А.Т. Твардовский. Жизнь и творчество. "По праву памяти".	2/148	1	74	Л		
	Драматизм и исповедальность поэмы.	2/150	2	75	КУ		
Тема 2.5	Содержание учебного материала	8					
Особенности развития литературы 1950 – 1980-х годов	Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов.	2/152	1	76	Л		
	Творческий путь поэта 1950-1980 годов (по выбору)	2/154	2	77	ПЗ 22	Выполнение отчетной работы	2
	А.И. Солженицын. Творческий путь	2/156	1	78	КУ		
	Сравнительная характеристика творческих взглядов В.Т. Шаламова и А.И. Солженицына	2/158	2	79	ПЗ 23	Выполнение отчетной работы	2
Тема 2.6	Содержание учебного материала	4					
Русское литературное зарубежье 1920 – 1990-х годов	"Задержанная" и "Возвращенная" литература: А. Рыбаков, В. Дудинцев, А. Солженицын	2/160	1	80	Л		
	Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции).	2/162	1	81	ПЗ 24	Подготовка презентации	2
Тема 2.7	Содержание учебного материала	8					
Особенности развития	В.Г. Распутин. В.П. Астафьев. Жизнь и творческий путь	2/164	2	82	КУ	Составление сравнительной	2

литературы конца 1980 – 2000-х годов						таблицы	
	Современная русская литература	2/166	2	83	ПЗ 25		
	Современная зарубежная литература	2/168	2	84	КУ	Подготовка к тесту	2
	Итоговый тест	2/170	3	85	КР		
ИТОГО ЗА III СЕМЕСТР		32					14
ВСЕГО		170					84
Объём образовательной нагрузки – 254 часа, учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем – 170 ч, из них практических занятий – 50 ч., самостоятельная работа – 84 часа							

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения учебного предмета Литература обучающийся должен обладать следующими результатами:

личностные результаты:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию

как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10)эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11)принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12)бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13)осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14)сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15)ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

метапредметные результаты:

1)умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2)умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3)владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4)готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую

из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

предметные результаты:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и

письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В процессе освоения предмета у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК).

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

Освоение содержания учебного предмета ОДБ. 02. Литература обеспечивает формирование и развитие универсальных учебных действий в контексте преемственности формирования общих компетенций.

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 15.01.05 Сварщик (ручной и частично
--	--

	механизированной сварки (наплавки)
Личностные: (обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях)	ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 02. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль (коррекция), саморегуляция, оценка (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)	ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
Познавательные (обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией)	ОК 04. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
Коммуникативные (обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми)	ОК 06. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета **литературы**

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Литература»;

Технические средства обучения:

- компьютеры;
- принтер;
- мультимедиапроектор;
- лицензионное программное обеспечение общего назначения;
- комплект учебно-методической документации.

5.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники

Для преподавателей

- 1 Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2019, №30, ст.4134; 26.05.2021 №144 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон об образовании в Российской Федерации»)
- 2 Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта

среднего общего образования», зарегистрированного в Минюсте России 07.06.2012 N 24480 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N1645, от 31.12.2015 N 1578, от 29.06.2017 N 613)

Для студентов

1. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX века. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях. 3 изд-е. М.: Просвещение, 2018
2. Литература. 11 класс. Учебник в 2 ч. Под редакцией - Журавлева В.П. 2-е изд. - М.: 2017.

Дополнительные источники

Для преподавателей

1. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX века. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях. 3 изд-е. М.: Просвещение, 2018
2. Свирина Н.М., Федосов С.В., Обухова М.Ю. и др./ под ред. Вербицкой Л.А. Литература. Учебник. В 2х ч. Ч.1 - 10 класс - Акционерное общество «Издательство «Просвещение», -2018
3. Федоров С.В., Ачкасова Г.Л., Гордиенко Л.Л. и др./ под ред. Вербицкой Л.А. Литература. Учебник. В 2х ч. Ч.2 - 10 класс - Акционерное общество «Издательство «Просвещение», -2018
4. Литература. 11 класс. Учебник в 2 ч. Под редакцией - Журавлева В.П. 2-е изд. - М.: 2017.
5. Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и другие; под редакцией Курдюмовой Т.Ф. Учебник по литературе в 2х частях. -ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение», - 2019
6. Михальская А.К., Зайцева О.Н. Литература (в 2 частях). -ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение», - 2018

Для студентов

1. Сборник методических указаний для выполнения практических работ;
2. Комплект контрольно-измерительных материалов;
3. Дидактический материал;
4. Комплект индивидуальных заданий для самостоятельной работы обучающихся;
5. Мультимедийное обеспечение теоретического материала: презентации, электронные материалы
6. Интернет-ресурсы:
 - <http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал.
 - <http://www.uchportal.ru> – Учительский портал.
 - <http://videouroki.net/> - Видеоуроки в сети интернет.
 - nsportal.ru- Социальная сеть работников образования. Начальное и среднее профессиональное образование.
 - <https://www.youtube.com>